



REFoto

[www.refoto.it](http://www.refoto.it)

# Civis

## A cura di:

Alberto Cucchi

## Tutor per gli autori:

Lazzaro Ferrari  
direttore creativo

Luca Panaro  
critico d'arte



Marzia Barattini e Enrico Gasparini | La nebbia nell'anima • Eleonora Bertani | Lungo sogno • Monica Carrozzi | L'orchestra sinfonica dell'arca si racconta • Anna Federici | Ma il cielo è sempre più blu  
Monia Fossile | Lontano Scintillante • Enzo Ginardi | Per lei • Mirca Lazzaretti | Il passo dell'astronauta  
Fausto Mazzoni | La nota lenta • Elisa Tommasini | LudoLIS • Federica Troisi | Ospite d'onore

È inevitabile nella ricorrenza dei 150 anni dell'Unità d'Italia ricordare l'importanza per ogni cittadino della titolarità di determinati diritti come i diritti sociali, estesi a tutti coloro che per motivi diversi risultano bisognosi di assistenza.

Da queste considerazioni muove il progetto espositivo Civis, realizzato dall'Associazione ReFoto di Reggio Emilia per l'edizione 2011 di Fotografia Europea, nel quale il punto di vista estetico di ogni autore è diretto a cogliere un'immagine nel vasto tessuto esperienziale di singoli individui o gruppi di individui che riflettono particolari condizioni di vita nel nostro territorio.

Promossa dall'Associazione Refoto  
in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Reggio Emilia.  
Con il supporto della Azienda Sanitaria Locale di Reggio Emilia.

## Enti / Associazioni coinvolte:

Struttura di Riabilitazione intensiva-estensiva neurologica, Ospedale San Sebastiano, Correggio, AUSL di Reggio Emilia • Residenza della Salute Mentale di Guastalla "Arca del Fiume", AUSL di Reggio Emilia • Rita Riccò per ACMT-RETE, Reggio Emilia • Semiresidenza della Salute Mentale "Villa Valentini", Scandiano, AUSL di Reggio Emilia • Centro per la salute della Famiglia Straniera, Reggio Emilia, AUSL di Reggio Emilia Residenza Sanitaria Riabilitativa di Albinea, AUSL di Reggio Emilia • Società Cooperativa Sociale "Il Piccolo Principe", Reggio Emilia • Ludoteca LudoLIS, Modena • Centro di Solidarietà di Reggio Emilia, Reggio Emilia

• mostra inserita nel circuito on  
di fotografia europea Reggio Emilia 2011 •

1

Chiostri della Ghiara, sede Ostello • via Guasco 6 Reggio Emilia • dal 6 maggio al 12 giugno 2011

**Inaugurazione:** venerdì 6 maggio dalle 19.30 alle 24.00

**Orari e giorni di apertura:** dal 13 maggio al 12 giugno • aperto venerdì dalle 21.00 alle 23.00  
sabato dalle 16.00 alle 23.00 e domenica dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00



Stefano Anceschi • Gabriella Becchi • Ian Gazzotti • Barbara Leoni

## Lenta conversazione

Nel bosco il pensiero diventa luogo, il respiro dell'uomo in armonia con il battito della natura in una lenta, silenziosa conversazione. Ci si ferma ad ascoltare, a riscoprire il mistero: lunghi secondi impressi sulla pellicola, lunghi minuti per riportarli in vita.

Mostra promossa da: Associazione Refoto in collaborazione con Università degli studi di Modena e Reggio Emilia - Facoltà di Ingegneria Reggio Emilia

A cura di: Cesare Di Liborio



2

Facoltà di Ingegneria Reggio Emilia • via G. Amendola 2 San Lazzaro, Padiglione Buccola • dal 15 aprile al 12 giugno 2011

Inaugurazione: venerdì 15 aprile ore 11.30 • Orari e giorni di apertura: da lunedì a venerdì dalle 8.30 alle 19.30 • sabato 7 maggio dalle 8.30 alle 19.30

Enzo Ginardi • Lorenza Manguzzi • Gabriella Lusuardi

## Al passo di un sorriso

Stare assieme, conoscersi e conoscere, mettersi in gioco e collaborare: la danza, il movimento è anche questo. Ritratti di attimi di impegno, socialità, divertimento.

Mostra promossa da: Refoto in collaborazione con Let's Dance Centro Permanente Danza



3

Let's Dance Centro Permanente Danza • via XX Settembre 1/a Reggio Emilia dal 7 maggio al 12 giugno 2010 • Inaugurazione: sabato 7 maggio ore 15.00

Orari e giorni di apertura: lunedì-venerdì 14.30-20.30 sabato 14.30-18.00 • chiuso la domenica.



Francesca Aiello • Primo atto  
Enrico Benassi • ArciStrani  
Raffaella Bernabè • Medjugorje  
Emily Corradini • essenza/esserci\_senza  
Marco Ferrari • Tassello  
Emma Gandolfi • Ars Magica  
Veronica Iotti • Oltre lo specchio  
Valentina Lozza • Metallo sonante  
Elisa Manente • Dietro la linea gialla  
Melissa Pirondini • Memoria pubblica  
Laura Romano • Enrico  
Gabriele Trombetta • Gaming  
Cinzia Tassetto • Io ero un albatros grande

Verde, bianco, rosso.

Tredici sensibilità Italiane

Collettiva corso fotografico ReFoto

A conclusione del ciclo annuale dei corsi fotografici tenuti da Alberto Cucchi e organizzati dalle associazioni Refoto e ARCI di Reggio Emilia, tredici autori dopo un originale percorso di ricerca creativa presentano le loro opere sperimentando nuovi approcci, materiali e tecniche.

A cura di: Alberto Cucchi

4

Centro Sociale Rosebud  
via Medaglie D'Oro Della Resistenza 6/1 Reggio Emilia  
da sabato 14 maggio a sabato 21 maggio 2011

Inaugurazione: sabato 14 maggio ore 18.00 • Orari e giorni di apertura: domenica 10.00-12.00/16.00-22.00 • sabato 16.00-19.00/21.00-23.00 martedì-venerdì 21.00-23.00



Gabriella Becchi • Daniela Guidetti • Annarita Mantovani • Federica Viani

## 150 anni insieme. Ritratti italiani in Coop.

La nascita della Coop e l'Unità d'Italia sono contemporanee e hanno rappresentato per il nostro paese tappe imprescindibili di crescita della democrazia e della libertà dei cittadini. Nei supermercati Coop ogni giorno entrano ed escono centinaia di persone, uno spaccato del nostro paese fatto di famiglie, anziani, ragazzi, mamme e bambini. La Coop dopo 150 anni continua a essere un punto di riferimento per gli italiani che possono riconoscersi nei suoi valori e nelle sue campagne per i diritti dei cittadini e dei consumatori.

A cura di: **Federica Viani**  
Mostra promossa da Refoto in collaborazione con Coop



5

Coop Reggio Est • via Sani 6 Reggio Emilia  
Orari e giorni di apertura: da sabato 7 maggio  
la mostra sarà visitabile negli orari e nei giorni di apertura  
del punto vendita Coop di Reggio Est



Antonello Zaccaria | Odor divino • Arianna Zagni | Tempi consapevoli  
Simone Poletti | Storia di Vino • Sabrina Spadoni | Tradizione con stile

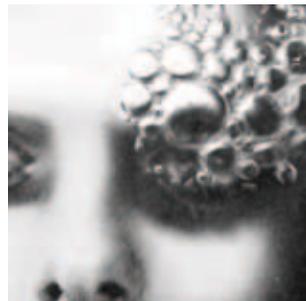
## Bianchi e rossi dalle verdi vigne italiane

Una rappresentazione empatica di quattro diverse sensibilità sul tema della cultura del vino legata alla tradizione ed al territorio. Particolari emozionali ed alternanze di chiaroscuri alla scoperta di una consapevole e raffinata sapienza dell'azienda vitivinicola "Tenuta La Piccola": sentori di profumi, di aromi, di gusto nel paziente rispetto dell'ambiente.

A cura di: **Alberto Cucchi**

6

Tenuta La Piccola • via Casoni 3 Montecchio Emilia (RE)  
dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** domenica 15 maggio ore 15.00  
**Orari e giorni di apertura:** dal lunedì al sabato 8.30-12.30/14.30-18.30  
ultima domenica maggio per "Cantine Aperte"



Mirca Lazzaretti

## Dolichopteryx binocularis

Dolichopteryx binocularis è una creatura degli abissi, un essere umano perfettamente adattato alle buie profondità della società contemporanea. In una realtà manipolata, la ricerca dell'immagine pura dà origine ad una identità fittizia, dal volto inumano ed esteticamente attraente, ma destinata a deteriorarsi diluendosi nel tempo.

L'opera suggerisce un momento di riflessione volto ad indagare identità e condizione esistenziale nella società contemporanea. Un ipotetico abisso in cui l'immagine rivela la sua natura effimera, subisce l'azione del tempo diluendosi fino a dissolversi. Nonostante siano trascorsi 150 dalla nascita della nostra nazione, ancora non si è raggiunto un senso di appartenenza unitario, profondo ed autentico.

Annarita Mantovani

## Sorelle d'Italia

E' un'indagine sull'inconografia femminile del '900. Esistono delle visioni di donna che appartengono al secolo scorso e che ormai possiamo ritrovare solo nelle vecchie fotografie di famiglia o negli oggetti che si trovano nei mercatini. Il lavoro ne dà un'interpretazione in chiave moderna, accostando alle vecchie immagini la loro versione attualizzata e futurista.

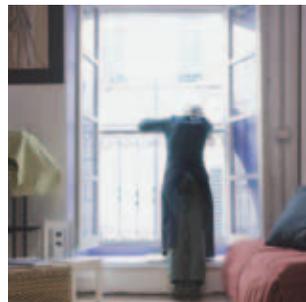


Eleonora Bertani

## Searching

Sette artisti di viaduegobbitre simbolicamente ritratti nel proprio spazio: una riflessione sul momento di gestazione del progetto in cui chi crea è solo con la propria idea.

Uno sguardo su chi oggi in Italia, a Reggio Emilia, sceglie di essere artista.



7

Ateliers VIADUEGOBBITRE • Via dei Due Gobbi 3 Reggio Emilia • **Orari e giorni di apertura:** venerdì 6 e 13 maggio 18.00-24.00 • sabato 7 e 14 maggio e domenica 8 e 15 maggio 10.00-24.00



Gabriella Becchi

### Fermo immagine

L'IPSA Lombardini è da sempre scuola legata profondamente al territorio ed al mondo del lavoro reggiano, legame privilegiato, importante valore aggiunto nella formazione culturale e professionale di intere generazioni.

Monica Carrozzi

### Santa Croce, percorso per immagini di un mutamento architettonico e non solo.

Edificato ad inizio '900 era quartiere autonomo, lì c'erano le industrie Reggiane e Locatelli, le case in mattoni rossi degli operai e le piccole botteghe. E' stato luogo di scioperi e repressioni. Ora lì le fabbriche sono chiuse, acquisite da capitali esteri le produzioni sono state trasferite altrove, ma una di esse, più di vent'anni fa, è stata recuperata con lo scopo di diffondere e studiare il metodo pedagogico Loris Malaguzzi. E' l'emblema di una perdita d'identità e di competenze, che solo in piccola parte si è riuscito ad arginare.



Stefano Teseo

### Scuola Oggi

La scuola "deve" e può sperare di essere considerata ancora indispensabile alla società se è in grado di formare individui che abbiano la capacità di "pensare". Le nuove metodologie di studio, di approccio ai problemi devono tenere presente questo fine ultimo, insegnando a collaborare, ad accettare nuove proposte nella pluralità delle idee e delle personalità.

8

Camera Confederale Del Lavoro Cgil • via Roma 53 Reggio Emilia • dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 7 maggio 9.30 • **Orari e giorni di apertura:** dal lunedì al venerdì 08.30-12.30 / 14.30-18.30  
sabato 8.30-12.30 • chiuso la domenica



Samanta Braga

### Sulla strada dell'unità

Ogni città, che sia quella in cui viviamo, in cui lavoriamo o nella quale ci troviamo per qualunque altro motivo, ci ricorda la nostra storia.

Mauro Gilioli

### Cono d'ombra

Un estratto del lunghissimo elenco degli episodi di terrorismo nella storia dell'Italia repubblicana. Ordine Nero, Brigate Rosse, Ordine Nuovo, Potere Operaio e persino ignoti. Colpevoli diversi accumulati da una sola vittima: gli italiani. Un cono d'ombra e uno spiraglio di luce per riflettere e non dimenticare luoghi, storie e vittime.



Massimo Bernardi

### Memorie dell'unità

Tra i cimeli storici del museo del Tricolore di Reggio Emilia possiamo riscoprire lo spirito degli anni risorgimentali. Il lungo processo dell'unità d'Italia rivive nei dettagli degli oggetti, nei frammenti degli abiti e dei quadri, come un libro aperto sulla nostra memoria collettiva.



9

Casablanca Bistrot • via Magati 1/A Reggio Emilia • dal 6 Maggio al 12 Giugno 2011  
**Inaugurazione:** domenica 8 maggio ore 19.00 • **Orari e giorni di apertura:** lunedì-sabato 12.30-15.30/20.00-3.00  
domenica 8 maggio aperto dalle 19.00



Marco Veronesi

### Canna da zucchero: dolce e amaro

Immagine scattata nella Rep. Dominicana nelle piantagioni di canna da zucchero durante il carico del raccolto. Il contrasto fra il gusto dolce dello zucchero e l'amarezza che si prova vedendo la fatica di questi uomini, è richiamato nella ricerca di un lato estetico nel paesaggio e nel cielo dove ha luogo uno dei lavori al limite della sopportazione umana.



Claudio Caretta

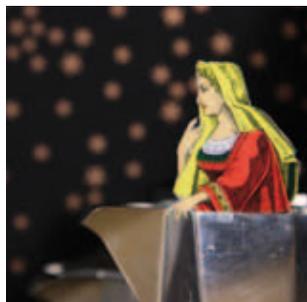
### Scorci di pianura

Campagne incorniciate da finestre, come scenografie teatrali. Una fotografia della pianura reggiana attraverso le testimonianze di architetture rurali contrapposte nel loro abbandono al paesaggio circostante.

Monica Gisondi

### Fiaba Italiana 61

"Il Re per una malattia perse la vista. Chiamati tutti i medici del Regno nessuno conosceva un rimedio, ma uno dei più vecchi disse: - Qui la sapienza medica non giunge: si faccia chiamare un indovino -."  
(Italo Calvino, Fiaba italiana n.61)



10

Brasserie Des Amis • via Toschi 42/a Reggio Emilia • dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 7 maggio ore 20.00 • **Orari e giorni di apertura:** aperto tutte le sere dalle 19.30 alle 02.00 • venerdì e sabato fino alle 03.00

Carmen Teslevici

### Amarcord

Scatti della pianura reggiana e sul suo abbandono. Scatti attraverso i quali riviviamo il nostro territorio, il suo degrado e i nostri ricordi.  
"Amarcord": vecchi muri, macchine agricole in disuso in una coabitazione irreale.



11

Agriturismo Rio Coviola • via W. Giovanardi 1/1 località San Bartolomeo Reggio Emilia • dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 14 maggio ore 10.30 • **Orari e giorni di apertura:** dal mercoledì al venerdì 17.00-23.00 • sabato 14.00-23.00 • domenica 9.00-12.00/15.00-18.00



Davide Sorte

### Paesaggi antropici italiani

Cantieri sparsi in tutto il territorio testimoniano la crescente fase di "sviluppo del paese", opere destinate a migliorare la mobilità sociale e il benessere individuale: utili /inutili segnano irrimediabilmente il nostro "Bel Paese".



Andrea Bertolani

### New York spaces

Più forte è la luce, più l'ombra si fa nera. Quando lo spazio è pieno, il vuoto acquista forza. Una città sull'oceano, il pieno e il vuoto che si guardano negli occhi. New York.

Emily Corradini

### Sineddoche

Fermare l'istante di un processo in divenire, destrutturandolo nelle sue particelle elementari, un attimo prima che si trasformino nel tutto di cui saranno parte.



12



Compagnia Aterballetto • Fonderia spazio Stecca • via della Costituzione 30 (RE) • dal 8 maggio al 27 maggio 2011

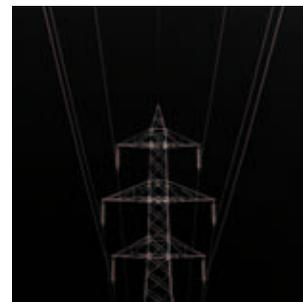
**Inaugurazione:** domenica 8 maggio dalle 17.00 alle 21.00

**Orari e giorni di apertura:** dal lunedì al venerdì 10.00-13.00/15.00-18.30

Andrea Moretti

### ElectRoad

Navigare le onde del cielo, sospinti da una corrente continua. Viaggiare nella notte a 150 Kwh, in un continuo su e giù, come un giro di blues sulle corde della stratosfera. Percorrere le vie elettriche dell'aria, scossi da una corrente alternata, affacciati su un orizzonte che non c'è.



12



Compagnia Aterballetto • Fonderia spazio Stecca • via della Costituzione 30 (RE) • dal 8 maggio al 27 maggio 2011

**Inaugurazione:** domenica 8 maggio dalle 17.00 alle 21.00

**Orari e giorni di apertura:** dal lunedì al venerdì 10.00-13.00/15.00-18.30



Claudia Immovili

### Oltre, non s-guardo

E' un viaggio che attraversa un'Italia che non ci soffermiamo ad osservare, nello spazio e nel tempo. Un viaggio nel non-guardo cio' che circonda lo sguardo.

Francesca Vezzani

### Torino 1861-Roma 2011

Confronto tra i monumenti della capitale italiana ai tempi dell'Unificazione (Torino) e quelli della capitale contemporanea (Roma). Le architetture dell'800 torinesi vengono paragonate alle recenti realizzazioni romane.



Oscar Lolli

### La Casa delle Nonne

"La casa delle nonne" altro non è se non il recuperare dalla memoria più remota il ricordo della adolescenza. Un lavoro "lento" fatto in assoluto silenzio tra vecchie mura ammuffite ed abbandonate, alla ricerca di segni e di presenze capaci di riportare alla mente la straordinaria atmosfera in cui erano immerse le case di compagna "di una volta" tutte piene di bambini e di nonne.



12



Compagnia Aterballetto • Fonderia spazio Stecca • via della Costituzione 30 (RE) • dal 8 maggio al 27 maggio 2011

**Inaugurazione:** domenica 8 maggio dalle 17.00 alle 21.00

**Orari e giorni di apertura:** dal lunedì al venerdì 10.00-13.00/15.00-18.30



Alessio Giacomini

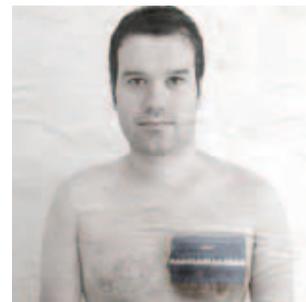
### Come un souvenir

I classici souvenir dei monumenti più conosciuti d'Italia, accostati ad un corpo femminile, diventano metafora dell'anima del nostro paese, sospesa tra le vestigia del passato ed il respiro del presente. Occhi, mani, piedi, schiena, ventre: tutti insieme danno vita ad una visione olistica della geografia di un paese, l'Italia, che vive, respira, pensa.

Concetta Galetta

### Cosa vorresti al posto del cuore?

Cinque ritratti, cinque oggetti scelti come simbolo della propria identità. Ogni oggetto traccia una linea impressa come un tatuaggio sull'anima. Ogni fotografia ci offre una nuova carta d'identità capace di rivelare a chi guarda qualcosa che va oltre le apparenze e porta diritto al cuore.



Daniela Guidetti

### Stato di famiglia

La mostra raccoglie una serie di fotografie di famiglie italiane. Una sorta di viaggio del tempo nei ricordi, dai primi del 900 ai giorni nostri. Con tutte le sfaccettature che il concetto di famiglia presenta oggi.

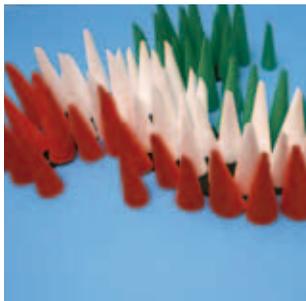


13

Chiostri della Chiesa di Sant'Agostino • Piazzetta Cardinal Pignedoli 1 Reggio Emilia • dal 7 maggio al 29 maggio 2011

**Inaugurazione:** domenica 8 maggio ore 15.30 • **Orari e giorni di apertura:** lunedì-venerdì 18.30-20.30

sabato 10.00-22.00 • domenica 10.00-19.30



Rosa Lagioia

### Italy, mon souvenir

I 150 anni dell'Unità d'Italia ci ricordano gli anni e tanti uomini capaci di slanci eroici e alti ideali che hanno dato la vita per la conquista di uno stato democratico e unito. Oggi l'interesse personale prevale sull'interesse comune e gli stereotipi dell'italianità all'estero sono pizza, spaghetti e... mafia. Agli italiani manca il senso di appartenenza alla nazione, così vediamo uno stato 'frammentato', che preme sull'Africa e non è ancora pienamente in Europa.

14

Tawin Bar • via Roma 10/A Reggio Emilia • dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 7 maggio ore 10.00 • **Orari e giorni di apertura:**  
lunedì-sabato 7.00-16.00 domenica 8 maggio aperto

Claudio Dall'Aglio

### Narrativa italiana

Una serie di ritratti attraverso i quali vedere l'Italia: persone che si raccontano davanti all'obiettivo, come pagine di libri che compongono un'ideale sezione di Narrativa Italiana di una biblioteca contemporanea.

15

Alkymia Erboristerie • via Corridoni 2 (angolo piazza Prampolini) Reggio Emilia  
dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 7 maggio ore 12.00 • **Orari e giorni di apertura:**  
9.00-13.00/15.30-19.30 • chiuso giovedì pomeriggio e domenica  
domenica 8 maggio aperto dalle 15.30 alle 19.30



Silvia Trolli, Francesca D'Ascenzo

### Stato dell'arte

In tempi di vacche magre l'arte viene messa da parte?  
Dai crolli di Pompei ai tagli ai musei: che fine farà il nostro "Bel Paese"?

16

Libreria all'Arco • via Emilia S. Stefano 3/d • Reggio Emilia  
dal 7 maggio al 6 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 7 maggio ore 11.00 • **Orari e giorni di apertura:**  
da lunedì al sabato 9.00-19.30 • giovedì dalle 9.00-13.00  
domenica 8 maggio aperto dalle 15.30 alle 19.30



Massimiliano Ruini

### Vilipendio alla bandiera

La mostra "Vilipendio alla bandiera" parla con amaro sarcasmo della contemporaneità, condensando in alcune immagini le cronache dei tempi nostri a 150 anni dall'unità d'Italia.

**A cura di:** Massimiliano Ruini, Andrea Moretti

17

tavola calda Boardshop • via F.lli Cervi 19 Reggio Emilia  
dal 7 maggio al 28 maggio 2011 • **Inaugurazione:** sabato 7 maggio ore 18.00  
**Orari e giorni di apertura:** 9.30-13.00/15.30-19.30 chiuso lunedì mattina

Anselmo Croci

### Presenze

Per un attimo ci pare di cogliere nel mondo delle cose che fanno da sfondo alla nostra distratta esistenza uno sguardo che ci osserva in silenzio. Per un attimo percepiamo nelle forme astratte consuete dall'uso le sembianze di un volto. In quell'attimo, confusi dallo scherzo della nostra mente, l'anima degli oggetti ci mostra la sua presenza.

18

Caffè Venezia • via Vittorio Veneto 5 Reggio Emilia • dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** domenica 8 maggio ore 18.30  
**Orari e giorni di apertura:** lunedì-sabato 7.00-19.30 • chiuso la domenica



Arianna Sammartino

### Chi ha stirato le mille camicie?

La celebrazione dei 150 anni dell'Unità d'Italia può essere l'occasione opportuna per ripensare al ruolo e alla presenza fattiva delle donne nella società di ieri e di oggi. I gesti di cura delle donne sono un'immagine viva della presenza, della costanza e della passione necessari per accompagnare e rinnovare i sentimenti di unità solidale e costruttiva.

19

Bar Guidelli • via Guidelli 1/F • Reggio Emilia • dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 7 maggio ore 10.30 • **Orari e giorni di apertura:** dal lunedì  
al sabato 7.30-19.30 • venerdì 6 e sabato 7 maggio fino alle 24.00  
e domenica 8 maggio 9.00-13.00/16.00-20.00





Veronica Iotti

## Tre colori. Verde, la partecipazione. Bianco, la creatività. Rosso, la passione.

Omaggiando il grande Kieslowski, i tre colori della bandiera italiana assumeranno la forma e il carattere di tre momenti che combinandosi assieme generano elementi imprescindibili dell'esperienza umana: l'aggregazione e la socialità. Il verde diventa così l'attesa e la preparazione, la partecipazione che dà inizio agli eventi, il backstage e il dietro le quinte. Il bianco forma tutto ciò sul palco si crea, è lo splendore, la luce, la scintilla, la scocca. Il rosso è l'incontro, la sensualità dei gesti, il trasporto di uno sguardo, è la conseguenza attiva, è tutto il mondo giù dal palco.

20

Circolo Arci Tunnel • via del Chionso 20g Reggio Emilia • dal 6 maggio al 14 maggio 2011  
**Inaugurazione:** domenica 8 maggio alle ore 19.00 • **Orari e giorni di apertura:** 6 e 7 maggio, 13 e 14 maggio 22.00-3.00 • 8 maggio 19.00-00.00

Paolo Sencini

## “Muoro x te” RE 2.0 La città come un blog a cielo aperto

La storia e l'identità dei luoghi, l'epoca in cui viviamo raccontati con scritte a ogni angolo di strada da chi ha lasciato un segno del suo passaggio. Cartelli stradali, muri e qualsiasi altra cosa faccia parte dell'arredo urbano che compone la città assume una nuova funzione rispetto a quella per cui è stato costruito. Non più solo uno statico contorno, ma elementi con cui qualcuno ha deciso di interagire, modificandoli e donandoli di una propria identità fatta di sentimenti, umori, ironia, grammatica approssimativa, frasi sul politico di turno, le immancabili dichiarazioni d'amore, il calcio: la stessa identità di chi la città la vive ogni giorno, espressione spontanea di mode, passioni e costumi dei nostri tempi.

21

Videotake • via IV Novembre 10 Reggio Emilia • dal 7 maggio al 30 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 7 maggio ore 19.00 • **Orari e giorni di apertura:** tutti i giorni 10:00-13:00/16:00-20:00 • chiuso la domenica



Stefano Anceschi

## Ricca Signora

In ogni posto ed in nessun luogo la necessità di ritrovare la nostra identità ed i nostri ricordi si trasformano nella ricerca della bellezza e dell'opulenza di cui non rimane traccia.

22

Bar Mascotte • via L. Ariosto 2 Reggio Emilia • dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 7 maggio ore 17.30 • **Orari e giorni di apertura:** lunedì-sabato 7.00-19.30 • chiuso la domenica



Elena Fornaciari

## Città del Tricoloro

Volti, luoghi, espressioni della Città del Tricolore.

23

Tosi Dischi 2.0 • via Emilia San Pietro 57/c Reggio Emilia  
dal 7 maggio al 12 giugno 2011  
**Orari e giorni di apertura:** dal lunedì al sabato 9.00-13.00/15.30 -19.30  
giovedì 9.00-13.00

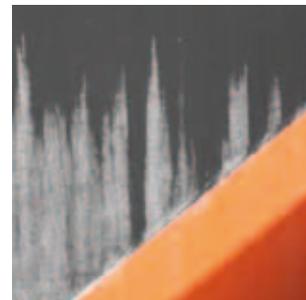
Antonio Zagnoli

## Non solo polveri sottili

La curiosità mi ha spinto a cercare qualcosa di interessante a cui avvicinare il mio obiettivo, qualcosa di particolarmente "bello" anche in mezzo al traffico e alle polveri sottili; così, un occhio attento può scovare dettagli inaspettati, contrasti accesi e suggestivi.

24

Cartoleria Pace S.p.a • via Cecati 3 Reggio Emilia • dal 6 maggio al 12 giugno 2011  
**Inaugurazione:** sabato 7 maggio ore 16.30 • **Orari e giorni di apertura:** 8.30-12.30/ 15.30-19.30 • chiuso giovedì pomeriggio e domenica  
domenica 8 maggio aperto dalle 15.30 alle 19.30



Alessia Domenichini

## Oggetti smarriti

Oggetti smarriti dalla nostra memoria, oggetti che nessuno più cerca e nessuno più sa vedere.

25

Gazzotti Sport • Corso Garibaldi 11/A Reggio Emilia  
dal 6 maggio al 12 giugno 2011

**Orari e giorni di apertura:** mostra sempre visibile



Eleonora Bertani

## Miraggi d'aria

"Queste immagini ci mostrano l'aria.  
Ci mostrano il momento in cui il nostro occhio si stringe, si fa fessura, tenta di rallentare l'inondazione di luce che lo assale.  
Ci fa vedere quello che normalmente il nostro occhio si rifiuta di vedere.  
Ed è una gioia, perché quel che l'occhio rifiuta la mente desidera.  
Qui sta la magia di questi miraggi: per nulla al mondo vorremmo sapere il trucco."  
(Fabio Di Pietro)

26

Boutique Market • vicolo Scaletta 11 (ang. Vicolo Corbelli) Reggio Emilia  
dal 6 maggio al 12 giugno 2011 • **Orari e giorni di apertura:**  
9.30-13.00 / 16.00-19.30 chiuso giovedì pomeriggio e domenica

Maura Catellani

## Segni industriali

Nelle fotografie di fabbriche smantellate, negli spazi vuoti privi dell'attività venuta a mancare per politiche sbagliate, entrano fasci di luce regalando un'aura abbagliante fra le macerie rimaste.  
Con la sua visione "chiarista", che tutto lava e idealizza Maura, pur addolorata, ci accompagna senza la solita tristezza che ha caratterizzato questo tipo di reportage ed esula dalla mera descrizione. Diventa parte attiva. Trasforma un'ex fabbrica reale e concreta in una sorta di disegno progettuale sospeso, che pur consapevole di aver i giorni contati accetta il suo destino senza drammi ma colorandosi di nuovo e con una calma saggia.  
Cristina Franzoni (Zoom-Magazine)

27

Libreria Orlando Curioso • p.zza San Domenico 1/a Reggio Emilia  
dal 6 maggio al 21 maggio 2011 • **Inaugurazione:** venerdì 6 maggio  
**Orari e giorni di apertura:** 9.00-12.00 / 16.00-19.00  
chiuso il giovedì pomeriggio e la domenica



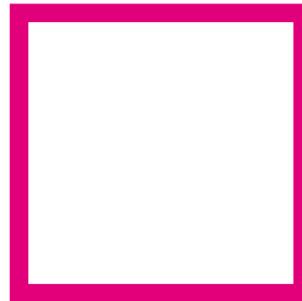
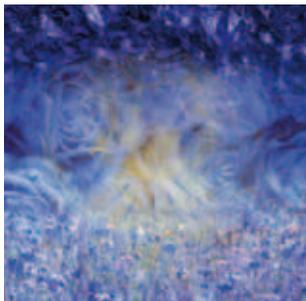
Silvia Rovatti

## Il vino e la luna

"In queste immagini leggiamo il monito che ha costretto il mondo intero a rallentare la sua corsa affannosa verso lo sperpero fine a se stesso, il monito allegro e leggero che ci viene dai fermenti, dalle fasi lunari, dai sogni che ogni prodotto della terra accumula in sé come il tesoro, che rende il vino figlio della luna e della terra."  
(Tony Contiero)

28

Canale Maestro • via San Carlo 10/a Reggio Emilia  
dal 5 maggio al 30 giugno 2011  
**Inaugurazione:** giovedì 5 maggio ore 18.30 • **Orari e giorni di apertura:**  
tutti i giorni 18.30-1.00 • chiuso la domenica • domenica 8 maggio aperto



Luca Panaro • storico della fotografia

## Percorsi e suggestioni da fotografia europea

Reggio Emilia 2011

Serata di incontro sulla manifestazione fotografia europea Reggio Emilia 2011

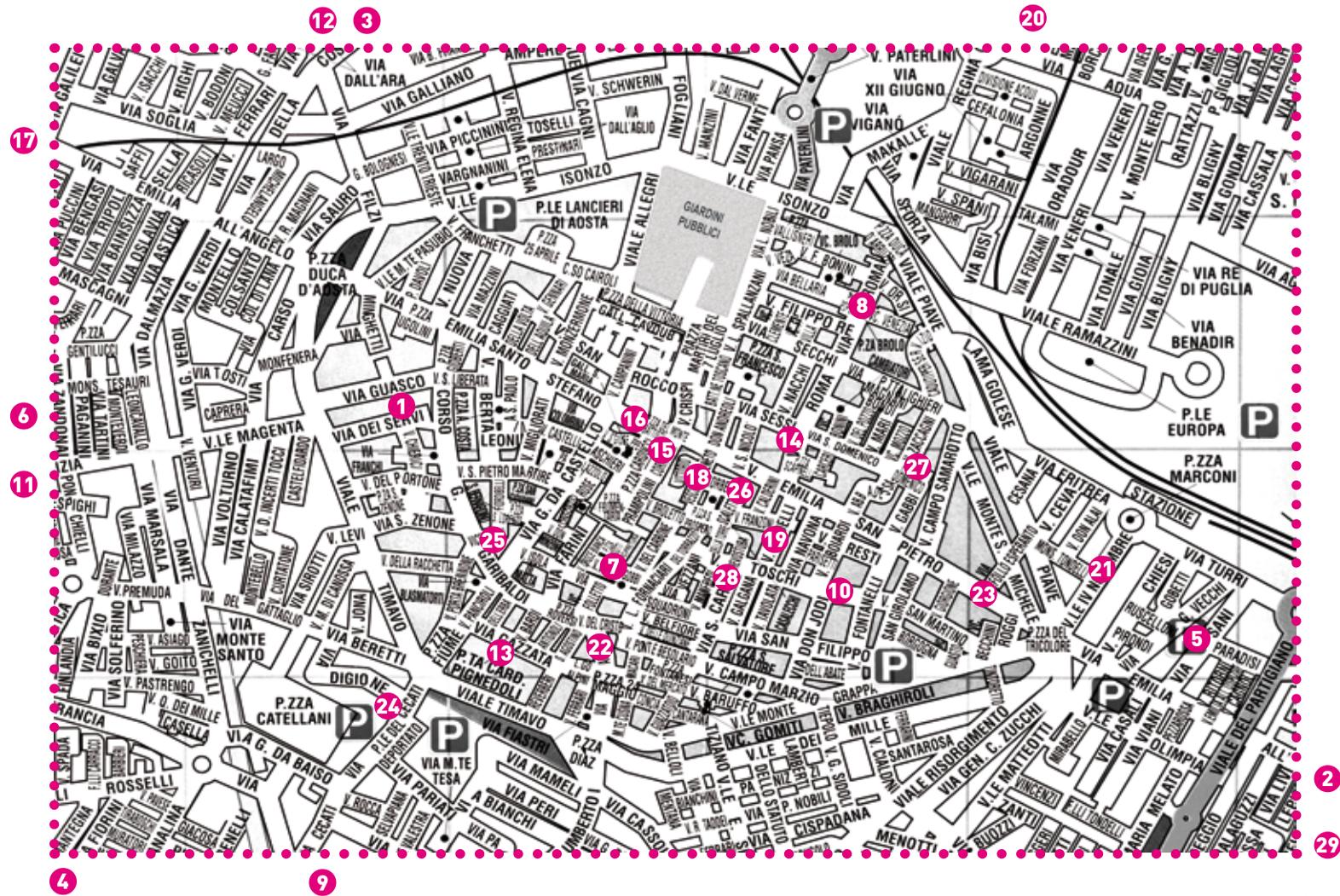
29

martedì 10 maggio ore 21.00  
Circolo Arci Stranieri • via Don Sturzo 1 Reggio Emilia  
info@refoto.it • ingresso libero

Si ringraziano in particolare i soci Refoto:

- Monica Carrozzi e Mirca Lazzaretti per il supporto artistico
- Mauro Giglioli Vice presidente Refoto per i contatti con i titolari degli spazi espositivi
- Enzo Ginardi referente Refoto per gli allestimenti
- Gabriella Becchi referente Refoto per il supporto organizzativo
- Silvia Rovatti referente Refoto per grafica e comunicazione visiva
- Daniela Guidetti per il supporto grafico
- Stefano Bartoli per il supporto tecnico alla stampa
- Oscar Lolli per il supporto tecnico
- Federica Viani webmaster sito Refoto

• Tutte le mostre sono ad ingresso libero •



Tutte le mostre elencate nel presente opuscolo sono promosse dalla

### Associazione Refoto

**Refoto** è un'Associazione culturale senza scopo di lucro nata per diffondere la conoscenza dell'arte, in particolare dell'arte fotografica e di tutto ciò che ad essa è collegato.



**sede Refoto:** Viale Umberto I° 50, Reggio Emilia

**maggiori informazioni:** [www.refoto.it](http://www.refoto.it)

**contatti:** [info@refoto.it](mailto:info@refoto.it)